

Projet Pédagogique 8-12 ans

1. Le descriptif du centre

Le centre de vacances a lieu sous toile, sur le terrain de la ferme de Raulhac, 19160 Neuvic (Corrèze).

Durée : du 5 au 19 juillet 2015, soit 14 jours.

Le séjour est enregistré auprès de la DDCS par l'organisateur
Les Baladins (045ORG0252) sous le numéro 0450252SV000214

Le nombre de participants maximal est de 35 enfants entre 8 et 12 ans, accompagnés d'un directeur, de quatre cuisiniers, d'une intendante et de six animateurs.

Le directeur est : Gérard Strumpler (BAFD)
11 rue Bertrand de Born – 19100 Brive
Téléphone : 07 87 06 42 65
Courriel : gerard@strumpler.fr

Le thème général : Voyage dans le temps

Le prix : 430 € (prix dégressif entre 460 € et 400 €)
A ce prix s'ajoutent 5 € de cotisation par famille pour adhérer à l'association.

Un voyage accompagné est proposé à partir de Paris :

Aller le dimanche 5 juillet

Départ Paris-Austerlitz à 9h41

Correspondance à Limoges

Arrivée Meymac à 14h52

Retour le dimanche 19 juillet

Départ Meymac à 12h33

Correspondance à Limoges

Arrivée Paris-Austerlitz à 17h18

2. Objectifs éducatifs de l'organisateur

L'association a pour objet l'organisation de centres de vacances pour enfants et adolescents, centrés sur l'organisation de spectacles et toutes autres activités de loisirs appropriées.

Fondée et portée dès les origines par des pasteurs protestants, son but, par ce support pédagogique, est de permettre aux jeunes de découvrir le message biblique et la vie communautaire chrétienne.

Le projet éducatif s'appuie sur deux axes principaux :

1. Apprendre aux jeunes la vie en communauté, assumer leurs responsabilités et de participer aux tâches de la vie quotidienne.
2. Le spectacle théâtral, préparé par les jeunes pendant le séjour, constitue un outil pédagogique précieux afin de souder les participants dans un défi commun, dont la réussite dépend de l'engagement et de l'implication de chaque participant.

3. Intentions éducatives de l'équipe d'animation

- Apprendre à susciter, à développer, à vivre et à respecter dans le groupe des valeurs comme la responsabilité, la solidarité, l'autonomie, le partenariat, le partage, le service, le respect, le don, la générosité, la politesse, etc.
- Construire une vie communautaire, favorisant les relations entre les personnes, et respectant l'autre en tant qu'être original et différent.

- Proposer un cadre adapté et accueillant, respectant le rythme et les besoins des jeunes, et garantissant leur sécurité physique, affective et morale.
- Répondre aux besoins de découverte, de dépaysement, de voyage, de création, d'expression, de plaisir, de détente et de jeu.
- Permettre aux jeunes de s'épanouir tant au niveau physique et sportif qu'au niveau affectif et moral. Stimulant curiosité et créativité du jeune, le séjour cherche à lui faire découvrir ses possibilités et ses limites.
- Permettre aux jeunes un contact étroit avec la nature, la biodiversité et l'environnement, en le sensibilisant aux chances et aux dangers, aux menaces et au respect.
- Partager la vie quotidienne avec (et devant) les jeunes, en respectant les valeurs et règles de vie fixées et validées avec les jeunes en début du camp.
- Proposer des temps de rencontre avec la Bible, de mettre en parallèle le texte biblique et le vécu, en adéquation avec les convictions chrétiennes et en débat avec les interrogations du contexte contemporain, pour que chacun puisse, librement et dans l'écoute mutuelle, se positionner par rapport à la foi chrétienne.
- Créer une identité, une cohésion et une dynamique de groupe autour du spectacle où chaque jeune trouve sa place et exprime sa créativité.

4. Les moyens/ les activités

Véritable épine dorsale du séjour, la préparation et représentation du spectacle théâtral est au centre des préoccupations de l'équipe d'animation.

Afin d'assurer au maximum la réussite du projet, un directeur artistique a été engagé afin de diriger et guider l'aspect technique et artistique du centre de vacances, pendant l'ensemble du camp.

Des responsables sur place s'occuperont de la réservation de la salle de spectacle, de la publicité et du contact avec le public.

En dehors de cette activité centrale, plusieurs moments sportifs et de détente sont prévus : randonnée, grand jeu de piste, bivouac, baignade, etc., le cas échéant avec le concours d'un professionnel.

5. La vie quotidienne

a. La journée-type

8 :00	Réveil
8 :00- 8 :45	Petit déj'
8 :45- 9 :15	Tâches : Vaisselle, mise de table, cuisine, jardin.
9 :15-10 :30	Forum, animation biblique
10 :30-12 :00	Ateliers
12 :00-13 :00	Repas
13 :00-14 :30	Tâches : Vaisselle, sanitaires, rangement, temps calme
14 :30-16 :00	Ateliers
16 :00-16 :30	Goûter
16 :30-18 :00	Jeux, sortie
18 :00-18 :30	Tâches : Mise de table, temps libre, douches
18 :30-19 :30	Repas
19 :30-20 :00	Tâches : Vaisselle, temps libre, douches.
20 :00-21 :30	Veillée
21 :30-22 :00	Temps calme/couchage
22 :00	Extinction des feux / dodo
22 :00-23 :30	Réunion de l'équipe de l'animation

b. Plan d'activités

Voir en annexe.

c. Règles de vie

- Cigarettes, alcool, drogues : légalement interdit.
- Portables, Nitendos DS, DVD portables, MP3, etc. : ne sont pas souhaités, car ils risquent d'entraver la vie commune. Ils peuvent être gardés par le directeur pendant le camp.
- Argent de poche : dans une enveloppe et dans la limite du raisonnable... (10 € max) : il n'y a aucun magasin dans les environs !
- Horaires, sommeil, propreté, hygiène : le respect de l'autre, du rythme de vie (commune et personnelle) et de l'hygiène de vie est détaillé aux jeunes en début du camp, et son observation est impérative.
- Entraide, Respect, Solidarité : sans commentaire...